

**S.O. 019 PRACTICA DE PROIECTARE I**
**1. Date despre disciplină/modul**

<b>Facultatea</b>	Urbanism și Arhitectura				
<b>Departamentul</b>	Arhitectura				
<b>Ciclul de studii</b>	Studii superioare integrate: licență și masterat, ciclu I, II				
<b>Programul de studii</b>	0731.1 Arhitectura				
<b>Anul de studii</b>	<b>Semestrul</b>	<b>Tip de evaluare</b>	<b>Categoria formativă</b>	<b>Categoria de opționalitate</b>	<b>Credite ECTS</b>
<b>III</b> (învățământ cu frecvență)	<b>VI</b>	<b>E</b>	<b>S – disciplina de specialitate</b>	<b>O - disciplina obligatorie</b>	<b>6</b>

**2. Timpul total estimat**

Total ore în planul de învățământ	Din care				
	Ore auditoriale		Lucrul individual		
	Curs	Laborator/seminar	Proiect de an	Studiul materialului teoretic	Pregătire aplicații
<b>180</b>		<b>180</b>			-

**3. Precondiții de acces la disciplină/modul**

Conform planului de învățământ	Bazele Compoziției și Coloristica, Proiectarea de arhitectură I-V, Istoria arhitecturii, Tipologia Cladirilor, Geometrie descriptivă, desen tehnic, topografie, geologie inginerească, urbanism
Conform competențelor	Capacitatea de a crea proiecte de arhitectură ce îndeplinesc cerințele estetice, funcționale, structurale și tehnice; de a proiecta în acord cu caracteristicile mediului; de a rezolva probleme fizice, tehnologice și funcționare a clădirilor, cunoștințe privind comunicarea profesională și socială, formarea unei culturi generale în domeniul arhitecturii.

**4. Condiții de desfășurare a procesului educațional pentru**

Curs	Pentru prezentarea materialului teoretic în sala de curs este nevoie de proiector și calculator. Nu vor fi tolerate lipsele și întârzierile studenților, precum și convorbirile telefonice în timpul orelor cursului dat.
Laborator/seminar	Studenții vor îndeplini proiecte pentru practica de proiectare 1 (sub îndrumarea profesorului sau arhitectul șef din biroul de arhitectura), conform condițiilor specificate în tema de proiectare. Pentru predarea cu întârziere, nota se depunțtează cu 1 pct.

## 5. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<p><b>CP 1.</b> Identificarea cerințelor de expresivitate arhitecturală.</p> <p><b>CP 2.</b> Idefinirea necesităților funcționale.</p> <p><b>CP 3.</b> Conceperea schemelor tehnologice și structurale pentru realizarea proiectului.</p> <p><b>CP 4.</b> Efectuarea proiectului în acord cu caracteristicile mediului natural și construit.</p> <p><b>CP 5.</b> Rezolvarea problemelor fizice, tehnologice și de funcționare a clădirilor.</p>
Competențe transversale	<p><b>CT1.</b> Capacitatea de a proiecta în acord cu caracteristicile mediului natural și construit.</p> <p><b>CT2.</b> Selectarea materialelor și tehnologiilor adecvate condițiilor particulare de alcătuire și amplasare a instalațiilor.</p>

## 6. Obiectivele disciplinei/modulului

Obiectivul general	<p>Explorarea complexității spațiale și a relațiilor dintre spații cu dimensiuni, roluri și semnificații diferite, în interiorul unui obiectiv arhitectural. Acumularea cunoștințelor și formarea abilităților de bază, integrate în competențe, care permit abordarea științifico-practică a domeniului arhitecturii, precum și înțelegerea și crearea de cunoștințe noi.</p>
Obiectivele specifice	<p>Dezvoltarea unui proiect de la general - la detaliu, de la încăperi cu diverse funcții - la obiectiv de arhitectura, relația între interior și exterior, și abordarea problematicii proiectului din diferite aspecte – urbanistic, arhitectural, constructive, peisager, amenajari de infrastructură.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Cunoașterea procesului de elaborare a PROIECTULUI DE EXECUȚIE (PE) pentru diferite clădiri civile, publice, industriale, agro-zootehnice, speciale.</li> <li>● Cunoștințe corespunzătoare despre proiectarea reală.</li> <li>● Capacitatea de a înțelege relațiile dintre oameni și creațiile arhitecturale, pe de o parte, și creațiile arhitecturale și mediul lor, pe de altă parte, precum și capacitatea de a înțelege necesitatea de a armoniza creațiile arhitecturale și spațiile în funcție de necesitățile și scara umană.</li> <li>● Capacitatea de a înțelege profesiile de arhitect și rolul lui în societate</li> </ul> <p><b>CT1</b> în special prin elaborarea de proiecte ținând seama de factorii sociali. Conștientizarea necesității cunoașterii domeniilor conexe Proiectării de Arhitectură.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Dezvoltarea capacității de a sesiza interdependența dintre arhitectură, urbanism, sisteme de construcții inginerești- necesară în formarea profesională a arhitecților. Viitorul arhitect își îmbogățește astfel metoda de lucru prin completarea cu atitudini specifice domeniului de arhitectură practică.</li> <li>● Executarea sarcinilor profesionale la nivel individual conform unor cerințe precise și în termenele impuse, cu respectarea normelor și standardelor a R. Moldova, urmărind un plan de lucru prestabilit și cu îndrumare calificată.</li> <li>● Înțelegerea rolului structurant al arhitecturii- pentru coagularea formală și social a orașului, precum rolul și funcția arhitectului în acest proces.</li> <li>● Formarea abilităților de sinteză în dezvoltarea unei înțelegeri critice a problemelor arhitecturii unui oraș sau localitate modernă.</li> </ul> <p>Conștientizarea nevoii de formare continuă, utilizarea eficientă a resurselor și tehnicilor de învățare, pentru dezvoltarea personală și profesională</p>

**7. Conținutul disciplinei Practica de Proiectare I.**

Tematica activităților didactice	Numărul de ore
<b>Tematica subiectelor practice</b>	
<b>T1. PLAN SITUAȚIE, PLAN TRASARE</b>	8
<b>T2. PLAN GENERAL, FOTOFIXARI</b>	8
<b>T3. PLAN ORGANIZARE ȘANTIER</b>	8
<b>T4. PLAN AMENAJARE</b>	4
<b>T5. PLAN DEMISOL (SUBSOL)</b>	4
<b>T6. PLAN PARTER</b>	4
<b>T7. PLAN ETAJ</b>	4
<b>T8. PLAN FINISARE PARTER, PLAN FINISARE ETAJ</b>	4
<b>T9. PLAN ȘARPANTĂ</b>	4
<b>T10. PLAN ACOPERIȘ</b>	4
<b>T11. BORDEROU FERESTRE ȘI UȘI</b>	8
<b>T12. FRAGMENTE CONSTRUCTIVE, CANALE DE VENTILARE</b>	8
<b>T13. FAȚADE ÎN AXE</b>	8
<b>T14. DESFĂȘURATE FAȚADE</b>	8
<b>T15. FRAGMENTE CONSTRUCTIVE</b>	8
<b>T16. SECȚIUNI</b>	8
<b>T17. AXONOMETRII</b>	8
<b>T18. FAȚADE COLOR</b>	8
<b>T19. PERSPECTIVE COLOR</b>	8
<b>T20. RANDĂRI – VIZUALIZĂRI CU PREZENTAREA AMENAJĂRII TERENULUI ADIACENT</b>	12
<b>T21. TABELUL MATERIALELOR DE FINISAJ AL FAȚADELOR</b>	4
<b>T22. Verificare. Finisarea grafica a proiectului</b>	12
<b>T23. Perfectarea desenelor conform temei de proiectare</b>	24
<b>T24. Susținerea proiectului de practica</b>	4
<b>SEMESTRUL VI</b>	<b>Total lucrări practice/ seminare: 180</b>

**8. Referințe bibliografice**

<b>Principale</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Legea nr. 835-XIII din 17.05.1996 privind principiile urbanismului și amenajării teritoriului.</li> <li>2. NCM B.01.05:2019 Urbanism. Sistematizarea și amenajarea localităților urbane și rurale.</li> <li>3. Legea nr 1543 din 25.02.98 cadastrului bunurilor imobile, Monitorul Oficial nr 44-46 din 21.05.1998.</li> <li>4. Codul nr 828 din 25.12.1991 Codul Funciar, Monitorul Oficial nr. 107 din 04.09.2001.</li> <li>5. Legea privind organizarea administrativ-teritorială a Republicii Moldova nr. 764-XV din 27.12.2001.</li> <li>6. Legea nr. 163 din 09.07.2010 privind autorizarea executării lucrărilor de construcție, Monitorul Oficial nr. 155-158/549 din 03. 09. 2010.</li> <li>7. Hotărârea Guvernului nr. 285 din 23. 05. 1996 - Cu privire la aprobarea Regulamentului de recepție a construcțiilor și instalațiilor aferente". Monitorul Oficial nr. 42 din 28.06. 1996</li> </ol>
-------------------	---

	8. Regulamentul General de Urbanism Aprobat prin Hotărârea Guvernului Republicii Moldova nr. 5 din 05. 01. 98, Monitorul Oficial nr. 14 - 15/95 din 26. 02. 1998 (anulat, dar utilizabile didactic) 9. Normativ in constructii NCM B.01. 01. 2019 Sistematizarea teritoriului localităților. Termeni și Definiții, Chișinău, 2019
Suplimentare	CPC.01.02:2017.Clădiri și construcții. Prevederi generale de proiectare cu asigurarea accesibilității pentru persoane.

## 9. Evaluare

Curentă		Lucrul individual	Examen final
Atestarea 1	Atestarea 2		
-	30%	30%	40%
Standard minim de performanță			
Prezența și activitatea la prelegeri și lucrări de laborator; Obținerea notei minime de „5” la fiecare dintre atestări și seminare; Obținerea notei minime de „5” la proiectul de an; Demonstrarea în lucrarea de examinare finală a cunoștințelor teoretice și practice în proiectarea peisagistică			