

D.O.019 TEORIA URBANĂ II

1. Date despre unitatea de curs/modul

Facultatea	Urbanism și Arhitectura				
Departamentul	Arhitectura				
Ciclul de studii	Studii superioare integrate (licență și master)				
Programul de studiu	0731.1 Arhitectura				
Anul de studii	Semestrul	Tip de evaluare	Categoria formativă	Categoria de opționalitate	Credite ECTS
V	X	E	S – unitate de curs de specialitate	O - unitate de curs obligatorie	4

2. Timpul total estimat

Total ore în planul de învățământ	Din care				
	Ore auditoriale		Lucrul individual		
	Curs	Laborator/seminar	Proiect de an	Studiul materialului teoretic	Pregătire aplicații
120	30	30		30	30

3. Precondiții de acces la unitatea de curs/modul:

Conform planului de învățământ	Bazele proiectării urbanistice, istoria urbanismului și arhitecturii, cunoașterea și înțelegerea teoriilor și ideilor în arhitectură și urbanism.
Conform competențelor	Dezvoltarea atitudinii critice și capacității de analiză în raport cu o operă de arhitectură sau un ansamblu arhitectural-urbanistic; Formarea unei culturi generale profesionale

4. Condiții de desfășurare a procesului educațional pentru:

Curs	Pentru prezentarea materialului teoretic în sala de curs este nevoie de proiector și calculator.
Laborator/seminar	Discuții, dezbateri, teme conform conținutului temelor pentru seminare.

5. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>C1.Cunoașterea și identificarea elementelor ce determină evoluția și dezvoltarea localităților urbane și a rețelelor de localități;</p> <p>C1.1.Cunoașterea fundamentelor socio-umane ale activității în domeniul arhitectură.</p> <p>C1.2. Aplicarea cunoștințelor de istorie a urbanismului și arhitecturii.</p> <p>C2.Dezvoltarea spiritului de observație și analiză a spațiului construit și a celui intra-urban (zone, comunicații, spații publice, fond locuit etc.) în scopul identificării discrepanțelor care generează disfuncționalități.</p> <p>CT1. Asumarea responsabilității propriilor decizii și acțiuni în situații bine definite.</p> <p>CT2. Utilizarea cunoștințelor sus-numite și terminilor în comunicarea profesională și să dezvolte abilități de comunicare și transmitere a informațiilor către grupuri și medii profesionale.</p> <p>CT3. Cunoașterea și respectarea valorilor și eticii profesionale și identificarea nevoilor proprii de învățare și dezvoltare personală și profesională.</p>
-------------------------	--

6. Obiectivele unității de curs/modulului

Obiectivul general	familiarizarea studenților cu principiile multidisciplinare care determină dezvoltarea orașelor și înțelegerea complexității relațiilor intersectoriale în formularea soluțiilor pentru o mai bună organizare a vieții urbane.
Obiectivele specifice	

7. Conținutul unității de curs/modulului

Tematica activităților didactice	Numărul de ore
	învățământ cu frecvență
Tematica prelegerilor	
P1. Noțiuni introductive. Structură și compoziție urbană.	2
P2. Sistemul urban, caracteristica și factorii care influențează configurația sistemului urban.	2
P3. Aglomerația urbană. Relația oraș-sat în cadrul aglomerării urbane.	2
P4. Autogovernarea sistemului urban.	2
P5. Patru ipostaze ale orașului în cadrul formațiunilor urbane.	2
P6. Intervenții urbanistice. Modele de dezvoltare urbană.	2
P7. Caracteristicile funcționării organismului urban.	2
P8. Mediul urban drept o sistemă de spații deschise cu legături reciproce.	2
P9. Particularitățile geometrice ale spațiilor urbane.	2
P10. Formări locale, sisteme liniare, sisteme compuse.	2
P11. Elementele de îngrădire reale, convenționale și simbolice.	2
P12. Noțiunile de cadru vizual, fragment al mediului urban.	2
P13. Dominanta, accente, fon – componentele mediului arhitectural.	2
P14. Elemente de îngrădire, elemente de suprafață, elemente de umplere.	2
P15. Zone de percepere ale spectatorului urban. Concluzii.	2
Total prelegeri:	30
Tematica lucrărilor de laborator/seminarelor	
S1. Obiectivul, subiectul și hotarele cercetării.	2
S2. Modele de evoluție a sistemului urban.	2
S3. Aglomerația urbană, studiul de caz Aglomerația Shanghai, China.	2
S4. Procese și metode de autogovernare a sistemului urban.	2
S5. Ecumenopolis – viitorul îndepărtat al sistemului urban.	2
S6. Orașul sustenabil vs new urbanism .	2
S7. Orașul între determinismul causal și libertatea de acțiune.	2
S8. Tipologia spațiilor urbane.	2
S9. Formări locale, sisteme liniare, sisteme compuse.	2
S10. Particularitățile geometrice ale spațiilor urbane.	2
S11. Mijloacele de formare a mediului arhitectural.	2
S12. Bazele compoziționale a formării arhitecturale ale mediului urban.	2
S13. Legăturile de subordonare dintre componentele artistice.	2
S14. Reprezentarea structurii compoziționale în forme arhitecturale.	2
S15. Zonele de acțiune ale caracteristicilor decorative-plastice a spațiului urban asupra spectatorului.	2
Total lucrări de laborator/seminare:	30

8. Referințe bibliografice

Principale	<ol style="list-style-type: none"> 1. Weber Max. <i>Orașul</i>. București: ALL, 229 p. 2013. 2. Taylor Nigel. <i>Urban planing theory since 1945</i>. London: Sage, 193 p. 1998. 3. Sandu Alexanrdu. <i>Structuri urbane</i>. București: Institutul de arhitectură, Catedra de sistematizare, 4. Lynch Kevin. <i>Imaginea orașului</i>. București: Registrul urbaniştilor din România, 118p, 2012; 5. Lynch Kevin. <i>A theory of good city form</i>. Massachusetts Institute of Tehnology, 1981; 6. Thorns David C. <i>The Transformation of Cities</i>. New York: Palgrave, 273p, 2002 ; 7. Шимко В.Т. <i>Архитектурно-дизайнерское проектирование городской среды</i>. 2006
Suplimentare	<ol style="list-style-type: none"> 1. Toynbee Arnold – <i>Orașele în mișcare</i>, București, Editura Politică, 343 p. 1979.

9. Evaluare

Curentă		Proiect de an	Examen final
Atestarea 1	Atestarea 2		
30%	30%		40%
Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"> - prezența și activitatea la prelegeri și seminare (75% din nr. total de ore); - obținerea notei minime de „5,00” la fiecare dintre atestări (A1, A2); - elaborarea și susținerea studiului individual; - demonstrarea în proba de evaluare finală a cunoștințelor teoretice și practice în materialul studiat. 			