

D.O.012 – FLORICULTURA II
1. Date despre disciplină/modul

Facultatea	URBANISM ȘI ARHITECTURĂ				
Departamentul	Urbanism și Design Urban				
Ciclul de studii	Studii superioare de licență				
Programul de studii	0731.5 Arhitectură peisajeră (0731.6 APASV)				
Anul de studii	Semestrul	Tip de evaluare	Categoria formativă	Categoria de opționalitate	Credite ECTS
III	V	E	S – unitate de curs de specialitate	O - unitate de curs obligatorie	4

2. Timpul total estimat

Total ore în planul de învățământ	Din care				
	Ore auditoriale		Lucrul individual		
	Curs	Laborator/seminar	Proiect de an	Studiul materialului teoretic	Pregătire aplicații
120	45	15	-	60	-

3. Precondiții de acces la disciplină/modul

Conform planului de învățământ	Formarea competențelor specifice de identificare a speciilor floricole și de recunoaștere a particularităților morfologice și biologice.
Conform competențelor	Clasifice speciile floricole, particularitățile morfologice și biologice ale speciilor floricole, metode de înmulțire a speciilor floricole, lucrări de îngrijire a materialului săditor, lucrări de întreținere a speciilor floricole.

4. Condiții de desfășurare a procesului educațional pentru

Curs	Orele teoretice vor fi ghidate de profesor, include studiul materialului în conformitate cu temele, sarcinile și numărul de ore indicat în planul de învățământ, consultații individuale sau în grup solicitate de studenți, realizarea evaluării curente, verificarea lucrărilor studenților etc. Formele interactive aplicate în procesul de predare ghidat de profesor sunt: expunerea euristică, disputa, studiul de caz, platforma MOODLE.
Laborator/seminar	În cadrul lecțiilor practice se va efectua evaluarea studenților prin intermediul chestionării orale și/sau în scris, studiilor de caz, conversației, expunerii rapoartelor, probelor practice. În baza notelor obținute la seminare și lecții practice se va determina media curentă semestrială ca medie aritmetică a notelor obținute, cu condiția că numărul acestora este de cel puțin două.

5. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>CP1. Cultură general profesională și înțelegerea fundamentelor socio-umane ale activității în domeniul arhitectură. Aplicarea cunoștințelor de istorie și teorie ale arhitecturii și artelor</p> <p>CP2. Capacitatea de a crea proiecte de arhitectură ce îndeplinesc cerințele de expresivitate estetică arhitecturală, a necesităților funcționale și a adecvării structurale și tehnice. Capacitatea de a proiecta în acord cu caracteristicile mediului natural și construit. Cunoașterea adecvată a problemelor fizice, tehnologice și de funcționare a clădirilor, pentru asigurarea confortului interior și a protecției climatice</p>
Competențe transversale	<p>CT1. - asumarea responsabilității propriilor decizii și acțiuni în situații bine definite</p> <p>CT2. – disponibilitatea de a relaționa cu membrii echipei și capacitatea de a coordona activități specifice domeniului; - Să aibă abilități de comunicare, în limba maternă și străină și transmite a informațiilor către grupuri și medii profesionale</p> <p>CT3. -cunoașterea și respectarea valorilor și eticii profesionale și identificare a nevoilor proprii de învățare și dezvoltare personală și profesională.</p>

6. Obiectivele disciplinei/modulului

Obiectivul general	<ul style="list-style-type: none"> - însușirea noțiunilor generale necesare clasificării și descrierii morfologice a plantelor floricole; - cunoașterea cerințelor ecologice ale plantelor floricole; - cunoașterea metodelor de înmulțire și capacitatea de alegere adecvată a acestora pentru obținerea de material săditor floricol de calitate;
Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> - însușirea complexului de noțiuni privind înființarea și întreținerea culturilor floricole; - cunoașterea modului de recoltare, păstrare și valorificare a produselor floricole.

7. Conținutul disciplinei/modulului

Tematica activităților didactice	Numărul de ore
	învățământ cu frecvență
Tematica cursurilor	
Tema.1. Plante decorative anuale. <ul style="list-style-type: none"> 1.1. Particularitățile biologice și ecologice, modurile de cultivare a plantelor decorative anuale; 1.2. Plante decorative anuale cultivate pentru parcuri, grădini și flori tăiate; 1.3. Plante decorative anuale cultivate pentru forma și coloritul frunzelor; 1.4. Plante decorative anuale volubile; 1.5. Plante decorative anuale cu inflorescențe persistente. 1.6. Ierburi decorative anuale din fam. <i>Poaceae</i>. 	6 ore
Tema 2. Plante decorative biennale	4 ore

<p>2.1. Particularitățile biologice și ecologice, modurile de cultivare a speciilor floricole bienale;</p> <p>2.2. Particularitățile biologice și ecologice, modurile de cultivare a speciilor floricole perene (vivace);</p> <p>2.2.1. Particularitățile biologice și ecologice a speciilor floricole hemicriptofite;</p> <p>2.2.1. Particularitățile biologice și ecologice a speciilor floricole geofite;</p>	
<p>Tema 3. Plante decorative perene cultivate în teren deschis.</p> <p>3.1. Particularitățile biologice și ecologice, ale plantelor decorative perene;</p> <p>3.2. Plante decorative perene bulbifere;</p> <p>3.3. Plante decorative perene cu tuberobulbi.</p> <p>3.4. Plante decorative perene cu tuberculi;</p> <p>3.5. Plante decorative perene rizomifere;</p> <p>3.6. Plante decorative perene netradiționale pentru amenajarea spațiilor verzi.</p> <p>3.7. Plante decorative perene destinate pentru amenajarea grădinilor alpine, rocariilor și stîncăriilor;</p> <p>3.8. Plante decorative perene pentru mozaicuri.</p>	8
<p>Tema 4. Plante decorative din teren protejat</p> <p>4.1. Specii floricole cultivate în recipiente</p> <p>4.2. specii floricole cultivate în solul serei</p>	4
<p>Tema 5. Folosirea plantelor decorative pentru crearea spațiilor verzi și amenajarea interioarelor</p> <p>5.1. Selectarea plantelor decorative pentru amenajarea expozițiilor floricole în teren deschis.</p> <p>5.2. Elemente de amenajări floricole în teren deschis.</p> <p>5.3. Selectarea plantelor ornamentale pentru amenajarea interiorurilor.</p> <p>5.4. înverzirea balcoanelor.</p> <p>5.5. buchete și compoziții.</p>	4
<p>Tema 6. Formarea și îngrijirea peluzelor</p> <p>6.1. Importanța peluzelor</p> <p>6.2. Clasificarea peluzelor.</p> <p>6.3. pregătirea solului și însămînțarea peluzelor.</p> <p>6.4. Asortimentul de ierburi mai răspîndite pentru peluze</p> <p>6.5. Lucrări de îngrijire a peluzelor.</p>	5
<p>Tema 7. Plante decorative cultivate în sere și apartamente</p> <p>7.1. Plante decorative cultivate în solul serelor.</p> <p>7.2. Plante floricole cultivate la ghiveci</p> <p>7.3. Plante floricole prin frunze</p> <p>7.4. Plante floricole succulente</p>	4
<p>Tema 8. Arta florală – expresie a civilizației umane.</p> <p>8.1. Locul și rolul aranjamentelor florale în sărbătorile oficiale și particulare și în decorul spațiilor interioare</p> <p>8.2. Vase și accesorii utilizate în aranjamentele florale</p> <p>8.3. Alegerea, recoltarea și pregătirea materialului vegetal utilizat în aranjamentele florale</p>	6
<p>Tema 9. Aranjamente și preparate cu flori comestibile – Artă florală sau artă culinară</p>	4

	Total curs	45 ore
Tematica lucrărilor practice/seminarelor		
S1. Clasificarea speciilor floricole.		1 ore
S2. Caractere morfologice și cerințe ecologice la speciile floricole anuale.		2 ore
S3. Caractere morfologice și cerințe ecologice la speciile floricole bienale și perene.		2 ore
S4. Cerințele plantelor floricole față de factorii de mediu ambiant		1 ore
S5. Pregătirea semințelor și semănatul în câmpul protejat		2 ore
S6. Înmulțirea plantelor floricole pe cale vegetativă		2 ore
S7. Amestecurile nutritive în cultura plantelor floricole.		1 ore
S8. Alcătuirea planului tehnologic de cultivare la o singură plantă floricolă.		2 ore
S9. Executarea proiectului de amenajare a unei runde și bordură mixtă		2 ore
	Total seminare:	15 ore

8. Referințe bibliografice

Principale	<ol style="list-style-type: none"> 1. Draghia Lucia, 2005 – <i>Floricultură</i>. Editura Ion Ionescu de la Brad, Iași. 2. Draghia Lucia, 2011 – <i>Floricultură</i>. Editura Ion Ionescu de la Brad, Iași 3. Preda M. “Floricultura”, Editura “Ceres”, București, 1976. 4. Toma Fl., 2009 – <i>Floricultură și Artă florală</i>, vol. I-IV. Ed. INVEL – Multimedia, București 5. Sava V. “Floricultura”, Chișinău 2004. 6. Sava V. “Floricultura”, Chișinău 2010 7. Șelaru Elena “Cultura florilor de grădină” Editura “Ceres”, București, 2007
Suplimentare	<ol style="list-style-type: none"> 1. Cireașă E. “Floricultura”. Îndrumar de lucrări practice. Iași, 1998. 2. Neagu M., Ștefan L. ș.a. “Ameliorarea plantelor decorative”, “Ceres”, București, 1976. 3. Preda M. “Dicționar dendrofloricol”, București, 1989.

9. Evaluare

Periodică		Curentă	Studiu individual	Proiect/teză	Examen
EP 1	EP 2				
15%	15%		30%		40%
<p>Standard minim de performanță</p> <ul style="list-style-type: none"> - prezența și activitatea la prelegeri și lucrări de laborator (75% din nr. total de ore); - obținerea notei minime de „5,00” la ambele atestări; - elaborarea și susținerea lucrărilor de laborator (conform programului pentru proiect); - demonstrarea în proba de evaluare finală a cunoștințelor teoretice și practice a materialului studiat. 					