

**S.A. 102 EVOLUȚIA PEISAJULUI URBAN ȘI RURAL**
**1. Date despre disciplină**

<b>Facultatea</b>	Urbanism și Arhitectură				
<b>Departamentul</b>	Urbanism și design Urban				
<b>Ciclul de studii</b>	I Licență				
<b>Programul de studii</b>	0731.4 Planificare Urbană și Regională				
<b>Anul de studii</b>  IV	<b>Semestrul</b>	<b>Tip de evaluare</b>	<b>Categoria formativă</b>	<b>Categoria de opționalitate</b>	<b>Credite ECTS</b>
	VII (cu frecvență)	E	S- Disciplină de specialitate	A- Unități de curs opționale	4

**2. Timpul total estimat**

<b>Total ore în planul de învățământ:</b> 1) cu frecvență, 2) frecvență redusă	<b>dintre care</b>						
	<b>ore auditoriale</b>				<b>lucrul individual</b>		
	<b>Curs</b>	<b>Seminar</b>	<b>Lucrări de laborator</b>	<b>Lucrări practice</b>	<b>Proiectare</b>	<b>Studiul materialului teoretic</b>	<b>Pregătire aplicații</b>
120	30	-	-	30	-	60	-

**3. Precondiții de acces la disciplină**

Conform planului de învățământ	Pentru a atinge obiectivele cursului studenții trebuie să posede cunoștințe de bază din domeniul lor de specialitate.
--------------------------------	---

**4. Competențe specifice acumulate**

<b>Competențe Generale/Profesionale</b> C5. Elaborarea proiectelor profesionale de amenajare a localităților cu gestionarea optimală a teritoriului	<b>Rezultate ale învățării conform nivelului CNC</b> <i>Absolventul/candidatul la atribuirea calificării poate:</i> Științe fundamentale și generale în domeniu. Proiectarea rețelelor inginerești și structurilor urbane.
--	--

**5. Conținutul disciplinei**

Tematica activităților didactice	<b>Numărul de ore</b>	
	<b>învățământ</b>	<b>învățământ</b>

	t cu frecvență	nt cu frecvență redușă
<b>Tematica cursurilor</b>		
<b>Tema 1.</b> Concepte și metode de studiu al evoluției peisajelor	3	1
<b>Tema 2.</b> Factorii determinanți ai evoluției peisajului	3	1
<b>Tema 3.</b> De la peisajul natural la peisajul antropizat	3	1
<b>Tema 4.</b> Evoluția așezărilor rurale și sistemele agricole	4	2
<b>Tema 5.</b> Geneza și dezvoltarea peisajului urban	4	2
<b>Tema 6.</b> Peisajele culturale și identitatea regională	3	1
<b>Tema 7.</b> Industrializarea și transformarea radicală a peisajelor	3	1
<b>Tema 8.</b> Modernizarea rurală și urbanizarea satului	3	1
<b>Tema 9.</b> Peisajele post-socialiste și tranziția	2	1
<b>Tema 10.</b> Provocări contemporane și scenarii de evoluție	2	1
<b>Total:</b>	<b>30</b>	<b>12</b>

## 6. Referințe bibliografice

Principale	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mihăilescu, Vintilă (2003). Evoluția geografică a unui oraș - București. Editura Paideia, București. Architecture: Design Process for the Private Residence. Prentice Hall.</li> <li>2. Antrop, Marc (2005). Landscape Change and the Urbanization Process in Europe. Landscape and Urban Planning, 67.</li> <li>3. Muir, Richard (2000). The New Reading the Landscape: Fieldwork in Landscape History. University of Exeter Press.</li> <li>4. Turner, Sam; Crow, Jim (2010). Making Sense of Place: Multidisciplinary Perspectives. Boydell Press.</li> <li>5. Palang, Hannes; Fry, Gary (eds.) (2003). Landscape Interfaces: Cultural Heritage in Changing Landscapes. Kluwer Academic Publishers.</li> <li>6. Taylor, Ken; Lennon, Jane (eds.) (2012). Managing Cultural Landscapes. Routledge, London.</li> </ol>
Suplimentare	<ol style="list-style-type: none"> <li>7. TUDORA, Ioana, Teoria Peisajului. Definirea interdisciplinară a peisajului, USAMV București</li> <li>8. Cinà, Giuseppe (2010). București, de la sat la metropolă. Editura Capitel, București.</li> <li>9. Popescu, Claudia (2003). Evoluția așezărilor rurale din Câmpia Română. Editura Universității din București.</li> <li>10. Pitte, Jean-Robert (2003). Histoire du paysage français. Tallandier, Paris.</li> <li>11. Lebeau, René (1991). Les grands types de structures agraires dans le monde. Masson, Paris.</li> </ol>

## 7. Evaluare

Tip de evaluare	Modul de desfășurare, standard minim de performanță	Pondere în nota finală
-----------------	---	------------------------

<b>Evaluare curentă</b>	Prezență, implicare, expunere în discuții, prezentări	15%
<b>Studiu individual</b>	Documentarea și pregătirea exemplilor cu studii de caz	15%
<b>Evaluare periodică 1</b>	Prezentarea PPT	15%
<b>Evaluare periodică 2</b>	Prezentarea PPT	15%
<b>Examen semestrial</b>	Scris, în baza biletului individual	40%