

D.O.017 FIZICA CONSTRUCȚIILOR III
1. Date despre unitatea de curs/modul

Facultatea	Urbanism si Arhitectura				
Catedra/departamentul	Arhitectura				
Ciclul de studii	Studii superioare integrate, ciclul I, II				
Programul de studiu	0731.1 Arhitectura				
Anul de studiu	Semestrul	Tip de evaluare	Categoria formativă	Categoria de opționalitate	Credite ECTS
IV (învățământ cu frecvență);	8	E Proiect de an	S – unitate de curs de specialitate	O - unitate de curs obligatorie	2

2. Timpul total estimat

Total ore în planul de învățământ	Din care				
	Ore auditoriale		Lucrul individual		
	Curs	Laborator/seminar	Proiect de an	Studiul materialului teoretic	Pregătire aplicații
60	15	15		30	

3. Precondiții de acces la unitatea de curs/modul

Conform planului de învățământ	Fizica, geometria, materiale de construcții, matematica, proiectarea în arhitectură, urbanism
Conform competențelor	Obținerea unor cunoștințe în fizica construcțiilor și aplicarea lor în proiectare de arhitectură.

4. Condiții de desfășurare a procesului educațional pentru

Curs	Desfășurarea orelor cu aplicarea metodelor moderne. Pentru prezentarea materialului teoretic în sala de curs este nevoie de dotarea tehnico-materială (proiector, calculator, etc). Procesul de învățământ va fi desfășurat în conformitate cu prevederile regulamentului cadrului didactic.
Laborator/seminar	Studentii vor perfecta lucrarea de an în conformitate cu prevederile din indicațiile metodice și actelor normative în vigoare. Termenul de predare a lucrării de an – o săptămână după finalizarea acesteia.

5. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>CP1 Cultură generală profesională și înțelegerea fundamentelor socio-umane ale activității în domeniul arhitectură.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Cunoașterea fundamentelor socio-umane ale activității în domeniul arhitectură. ✓ Particularizarea soluțiilor de alcătuire a diverselor proiecte ✓ Cunoașterea conținutului și gradului de detaliere a documentației de proiect <p>CP2. Capacitatea de a crea proiecte de arhitectură ce îndeplinesc cerințele de expresivitate estetică arhitecturală, a necesităților funcționale și a adecvării structurale și tehnice. Capacitatea de a proiecta în acord cu caracteristicile mediului natural și construit.</p>
-------------------------	--

	<p>Cunoașterea adecvată a problemelor fizice, tehnologice și de funcționare a clădirilor, pentru asigurarea confortului interior și a protecției climatice</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Identificarea cerințelor de expresivitate arhitecturală ✓ Idefinirea necesităților funcționale ✓ Conceperea schemelor tehnologice și structurale pentru realizarea proiectului ✓ Efectuarea proiectului în acord cu caracteristicile mediului natural și construit. ✓ Rezolvarea problemelor fizice, tehnologice și de funcționare a clădirilor, pentru asigurarea confortului interior și a protecției climatice <p>CP3. Capacitatea de utilizare a tehnologiilor existente în construcții și de asimilare tehnologiilor performante. Înțelegerea proiectării structurale, a problemelor de inginerie și construcție pentru utilizarea lor în proiectarea.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Identificarea tehnologiilor existente în construcții ✓ Cunoașterea proprietăților materialelor de construcție și tehnologiile de punere în operă a acestora ✓ Selectarea materialelor și tehnologiilor adecvate condițiilor particulare de alcătuire și amplasare a instalațiilor ✓ Înțelegerea proiectării structurale, a problemelor de inginerie și construcție pentru utilizarea lor în proiectarea clădirilor ✓ Transpunerea conceptelor tehnologice în documente de proiect tehnologic. <p>CP4. Capacitatea de utilizare a mijloacelor de reprezentare în proiectarea de arhitectură.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Cunoașterea mijloacelor de reprezentare în proiectarea de arhitectură ✓ Optimizarea activităților specifice proceselor de execuție a proiectelor ✓ Elaborarea documentelor tehnice de organizare și dirijare a lucrărilor de proiect. <p>CP5. Înțelegerea relației dintre oameni, clădiri și mediul lor, în perspectiva dezvoltării durabile și necesitatea de a relaționa clădirile și spațiile dintre ele, la scara și necesitățile umane. Punerea în aplicare a legislației în vigoare. Abilități de manager de proiect. Capacitatea de comunicare și lucru în echipă (inclusiv cu specialiști din alte domenii).</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Cunoașterea relației dintre oameni, clădiri și mediul lor, în perspectiva dezvoltării durabile și necesitatea de a relaționa clădirile și spațiile dintre ele ✓ Punerea în aplicare a legislației în vigoare. ✓ Utilizarea abilităților managerului de proiect ✓ Cunoașterea și aplicarea exigențelor de comunicare și lucru în echipă ✓ Cunoașterea și aplicarea exigențelor de comunicare și lucru cu specialiști din alte domenii
<p>Competențe transversale</p>	<p>CT1. asumarea responsabilității propriilor decizii și acțiuni în situații bine definite.</p> <p>CT2. – disponibilitatea de a relaționa cu membrii echipei și capacitatea de a coordona activități specifice domeniului; Să aibă abilități de comunicare, în limba maternă și străină și transmitere a informațiilor către grupuri și medii profesionale</p> <p>CT3 cunoașterea și respectarea valorilor și etici profesionale și identificare a nevoilor proprii de învățare și dezvoltare personală și profesională</p>

6. Obiectivele unității de curs/modulului

Obiectivul general	Aplicarea cunostintelor in domeniul fizicii constructiilor in structura proiectării in arhitectura
Obiectivele specifice	Să determine obiectul de studiu al disciplinei; Sa aplice corect cunostitele in conformitate cu prevederile normative in proiectare; Sa cunoasca fenomenile fizice la care sunt supuse constructiile sau sunt generate de acestea; Sa cunoasca interactiunea dintre constructii si mediul inconjurator; Să selecteze si analizeze informatia privitor la procesele de viata al spatiilor ce compune edeficiul. Sa asigure stabilitate si functionalitate constructiei si sa garanteze securitate celor care o folosesc

7. Conținutul unității de curs/modulului

Tematica activităților didactice	Numărul de ore
	învățământ cu frecvență
Tematica prelegerilor	
T1. Introducere. Rolul și importanța acusticii arhitecturale.	2
T2. Sunet. Aspecte generale.	2
T3. Calitățile sunetului.	2
T4. Materiale. Proprietățile acustice generale ale structurilor.	2
T5. Acustica salilor. Studiul reverberației.	2
T6. Proiectarea acusticii în diferite încăperi.	3
T7. Acustica teatrelor deschise.	2
Total prelegeri:	15

Tematica activităților didactice	Numărul de ore
	învățământ cu frecvență
Tematica lucrărilor de laborator/seminarelor	
S1. Caracteristicile fizice ale sunetelor.	2
S2. Reflexiile sunetului, absorbția, coeficientul de absorbție.	2
S3. Bazele acustice ale încăperii; reverberația.	2
S4. Calculul reverberației prin formule Sabine și Eyring.	2
S5. Acustica sălilor și calculul ei.	2
S6. Acustica sălilor și calculul ei.	3
S7. Inteligibilitatea vorbei.	2
Total lucrări de laborator/seminare:	15

8. Referințe bibliografice

Principale	<ol style="list-style-type: none"> 1. V.Ivanov, L. Ivanov, I. Banaru. Îndrumar metodic. Calculul acustic a unei săli de capacitate medie. <i>Partea I „Vizibilitatea”</i> – Chișinău, Secția Redacare și Editare a U.T.M., 2006. 2. V.Ivanov L. Ivanov, Îndrumar metodic. <i>Calculul acustic a unei săli de capacitate medie. Partea II „ Calcul acustic”</i> – Chișinău, Secția Redacare și Editare a U.T.M., 2009. 3. NCM E.04.02-2006. Construcții civile. <i>Protecția contra zgomotului</i>. Chișinău 2006. 4. В. Иванов, Л. Иванов. Методические указания. <i>Проектирование и акустический расчет зрительного зала средней вместимости.</i>- Кишинэу, Т.У.М., 2010. 5. В.К. Лицкевич, Л. И. Макриненко, И.В. Мигалина, Н.В. Оболенский, А.Г. Осипов, Н.И. Щепетков. <i>Архитектурная физика</i>. Архитектура –С. Москва. 2007. 6. Л. Иванов, В. Иванов. <i>Защита помещений от воздействия ударного и</i>
------------	---

	<p><i>воздушного шума.</i>- Кишинэу, Т.У.М., 2015.</p> <p>7. В. Блази. Справочник проектировщика. Строительная физика. Техносфера. Москва. 2005.</p> <p>8. Йордан В.Л. <i>Акустическое проектирование концертных залов и театров</i> Стройиздат, Москва, 1986.</p> <p>9. Ю.Д.Губернский В.К.Лицкевич. <i>Жилище для человека</i> Стройиздат Москва, 1991</p> <p>10. Н. В. Лосева. <i>Проектирование театров</i> Стройиздат Москва, 1990.</p>
Suplimentare	<p>1. “Lexicon de construcții arhitectură”, București, 1974. Vol I, II, III., București 1985, 1986,1988.</p> <p>2. Mihai V. Pop “<i>Construcții industriale</i>”, Cluj-Napoca, 1985.</p>

9. Evaluare

Curentă		Proiect de an	Examen final
Atestarea 1	Atestarea 2		
15%	15%	30%	40%
Standard minim de performanță			
<p>Prezența și activitatea la prelegeri și seminare;</p> <p>Obținerea notei minime de „5” la fiecare dintre atestări;</p> <p>Obținerea notei minime de „5” la proiectul de an;</p> <p>Demonstrarea în lucrarea de examinare finală a cunoașterii condițiilor de proiectare a incaperilor cu un climat acustic confortabil în conformitate cu regulamentul în vigoare.</p>			