

S.O.005 PROIECTAREA DE ARHITECTURĂ V, PAC III
1. Date despre disciplină/modul

Facultatea	Urbanism și Arhitectură				
Departamentul	ARHITECTURĂ				
Ciclul de studii	Studii superioare integrate, ciclul I (licență) și ciclul II (master)				
Programul de studii	0731.1 Arhitectură				
Anul de studii	Semestrul	Tip de evaluare	Categoria formativă	Categoria de opționalitate	Credite ECTS
III (frecvență la zi)	V	E	S – unitate de curs de specialitate	O - unitate de curs obligatorie	10

2. Timpul total estimat

Total ore în planul de învățământ	Din care				
	Ore auditoriale		Lucrul individual		
	Curs	Laborator/seminar	Proiect de an	Studiul materialului teoretic	Pregătire aplicații
150	-	150	-	150	0

3. Precondiții de acces la disciplină/modul

Conform planului de învățământ	dialogul pluridisciplinar cu următoarele discipline: bazele compoziției, proiectarea de arhitectură I-II studiul formei I-II, geometria descriptivă, construcția clădirilor, istoria arhitecturii antice, istoria urbanismului, etc.
Conform competențelor	să aplice cunoștințe teoretice în determinarea tipurilor de clădiri de locuit în conformitate cu sistematizarea planimetrică, elementele planimetrice componente, zonificarea funcțională, grupurile de încăperi, sistemul constructiv și metodele de edificare, materialele de construcții etc.

4. Condiții de desfășurare a procesului educațional pentru

Curs	Pentru prezentarea materialului teoretic în sala de curs este nevoie de proiector și calculator. Nu vor fi tolerate întârzierile studenților, precum și convorbirile telefonice în timpul cursului.
Laborator/seminar	nu se prevăd

5. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>C1. Cultură generală profesională și înțelegerea fundamentelor socio-umane ale activității în domeniul arhitectură. Aplicarea cunoștințelor de istorie și teorie ale arhitecturii și artelor;</p> <p>C1.3. Particularizarea soluțiilor de alcătuire a diverselor proiecte;</p> <p>C1.4. Reprezentarea grafică a proiectelor;</p> <p>C2. Capacitatea de a crea proiecte de arhitectură ce îndeplinesc cerințele de expresivitate estetică arhitecturală, a necesităților funcționale și a adecvării structurale și tehnice. Capacitatea de a proiecta în acord cu caracteristicile mediului natural și construit. Cunoașterea adecvată a problemelor fizice, tehnologiilor de funcționare a clădirilor, pentru asigurarea confortului interior și a protecției climatice;</p> <p>C2.1. Identificarea cerințelor de expresivitate arhitectura.</p> <p>C2.2. Definirea necesităților funcționale.</p> <p>C2.3. Conceperea schemelor funcționale și structurale pentru realizarea proiectelor.</p> <p>C2.4. Efectuarea proiectului în acord cu caracteristicile mediului natural și construit.</p> <p>C2.5. Rezolvarea problemelor fizice, tehnologice și de funcționare a clădirilor, pentru asigurarea confortului interior și a protecției climatice.</p> <p>C4. Capacitatea de utilizare a mijloacelor de reprezentare în proiectarea de arhitectură (inclusiv competențe în instalarea, utilizarea și mentenanța aplicațiilor informatice în proiectarea asistată de calculator). Capacitatea aplicării abilităților specifice artelor plastice</p>
--------------------------------	---

	ca factor de influență majoră în proiectarea de arhitectură.
Competențe transversale	CT1. Asumarea responsabilității propriilor decizii și acțiuni în situații bine definite. CT2. Disponibilitatea de a relaționa cu membrii echipei și capacitatea de a coordona activități specifice domeniului; Să aibă abilități de comunicare, în limba maternă și străină și transmitere a informațiilor către grupuri și medii profesionale.

6. Obiectivele disciplinei/modulului

Obiectivul general	Studiul analitic al situației actuale a unui fragment din zona supusă proiectării sub diferite aspecte, necesare pentru crearea unei concepții spațial-arhitecturale.
Obiectivele specifice	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rezolvarea unor probleme funcționale complexe la nivel de compoziție spațial-volumetrică și urbanistică; 2. Conformarea obiectelor arhitecturale în spațiul unui sit existent; 3. Rolul funcțiunii și structurii în definirea formei arhitecturale; 4. Dezvoltarea posibilităților de explicare teoretică a soluțiilor arhitecturale propuse.

7. Conținutul disciplinei/modulului

Tematica activităților didactice	Numărul de ore	
	învățământ cu frecvență	învățământ cu frecvență redusă
Tematica lucrărilor seminarelor		
Modul Proiectarea de arhitectură V: Proiect de an nr. 1 Tema : “Locuință de tip TOWNHOUSE”		
1. Etapa de inițiere (Tema 1, 2, 3).	12	
2. Etapa de analiză și creație (Tema 4, 5, 6).	12	
3. Etapa de elaborarea a concepției proiectului (Tema 7-15).	64	
4. Etapa finală (Tema 16-30).	32	
Total ore modul PA V:	120	
Modul Proiectarea asistată de calculator III:		
Tema 1. Introducere. Conceptul de modelare virtuală în 3dsMax.	2	
Tema 2. Începerea lucrului asupra proiectului de an. Structurarea proiectului. Crearea studioului pentru imaginile de tip Reference ale clădirii	2	
Tema 3. Modelarea pereților clădirii proiectate.	2	
Tema 4. Modelarea golurilor în pereți. pentru uși și ferestre. Utilizarea operațiilor booliene	2	
Tema 5. Modelarea ușilor, ferestrelor și pereților cortină.	2	
Tema 6. Modalitățile de creare sistemului constructiv alcătuit din coloane, grinzi și planșee	2	
Tema 7. Modelarea volumului acoperișului clădirii în programul 3ds max.	2	
Tema 8. Modelarea elementelor complexe.	2	
Tema 9. Modelarea finisărilor fațadelor clădirii, elaborarea elementelor de sprijin.	2	
Tema 10. Modelarea elementelor de decor. Crearea ancadramentelor, pilaștrilor, cornișelor și solbancurilor	2	
Tema 11. Modelarea terasei	2	
Tema 12. Modelarea reliefului	2	
Tema 13. Elaborarea amenajării piesagere. Modelarea drumurilor și bordurilor în programul 3ds Max.	2	
Tema 14. Modalitățile de modelare și amplasare a mobilierului de exterior.	2	
Tema 15. Principiile de importare a modelelor finite. Completarea scenei cu elemente arhitecturale	2	
Total modulul PAC	30	
Total lucrări practice/seminare:	150	

8. Referințe bibliografice

Principale	PA V: 1. NCM B.01.052019 Urbanism. Sistematizarea și amenajarea localităților urbane și rurale. 2. NCM C 01.152018 Clădiri de locuit rezidențiale. Norme de proiectare. 3. D. Prudeanu, P. Baci, M. Gheorghiu, „Arhitectură și sistematizare”, București, Ediduradidactică și pedagogică, 1990. 4. F. Biciușcă „Centrul lumii locuite”, editura Paideia, București, 2000. 5. P. Derer „Locuirea urbană”, Editura Tehnică, București, 1987. 6. С. Г. Змеул, Б.А.Маханько «Архитектурная типология зданий и сооружений»,Москва, Стройиздат, 2004. 7. Э. Нойферт, «Строительное проектирование», Москва, Стройиздат, 1991. 8. Нанасова С. М. Малоэтажные дома. Москва, Издательство Ассоциации Строительных Вузов, 2007.
Suplimentare	1. Архитектурное проектирование жилых зданий: Учебник для вузов. 2-е изд. / В. В.Адамович Б.Г. Бархин и др. М.: Стройиздат, 1985. 2. Нанасова С. М., Социальные основы архитектурного проектирования и архитектурная типология зданий. Жилые здания. PAC III: 1. Семак Р. “3ds Max 2008 для дизайна интерьеров”(+CD) / ISBN 978-5-388-00436-9, СПб Питер. 2. Рябцев Д.В. Дизайн помещений и интерьеров в 3ds Max 2009 “(+DVD)/ ISBN 978-5-49807-177-0, СПб Питер. Шишанов А.В. “ Дизайн интерьеров в 3ds Max 2012 “(+DVD)/ ISBN 978-5-459-00779-4, СПб Питер.

9. Evaluare

Periodică		Curentă	Studiu individual	Proiect/teză	Examen
EP 1	EP 2				
Modul Proiectarea de arhitectură V					
10%	10%	15%	15%	50%	-
Standard minim de performanță <ul style="list-style-type: none"> ▪ Prezența și activitatea la orele practice este obligatorie; ▪ Obținerea notei minime – calificativul „5,00” la toate evaluările (curentă și periodice) și pentru proiectul de an; ▪ Prezentarea portofoliului cu sarcinile pentru stidiul individual este obligatorie. ▪ Proiectul de an se va evalua conform criteriilor stipulate mai jos: 					
Modulul Proiectarea asitată de calculator III					
10%	10%	10%	30%	40%	-
Standard minim de performanță <ul style="list-style-type: none"> • prezența și activitatea la prelegeri și seminare (75% din nr. total de ore); • obținerea notei minime de „5,00” la ambele atestări; • recuperarea absențelor de la prelegeri prin elaborarea referatelor la teme respective; • elaborarea și susținerea lucrării de an (conform programului); 					

